









XVIII РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СЛЁТ-СОРЕВНОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ» («ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»)

5 – 31 октября 2020 г.

Республика Марий Эл

Общие требования к видеоматериалам

- 1. Видеоматериалы прохождения каждого из этапов формируются в отдельные файлы с каждой видеокамеры.
- 2. Названия и содержание видеофайлов должны соответствовать нижеприведенным таблицам.
- 3. Видеоматериалы, размещенные на яндекс (майл, гугол) диске, должны иметь следующие характеристики: видео и аудио FULL HD 1920х1080, 12000 кбит/сек. 25 кадров/сек. MPEG-4, 192 кбит/сек., 16 бит стерео, 48 кГц.
- 4. Видеосъемка каждого этапа осуществляется минимум с 2 точек съемки (в зависимости от Условий этапа) с разных ракурсов, полностью отражающих ход проведения этапа в полном объеме.
 - 5. Для съемки «Конкурс песни» используется только одна видеокамера.
- 6. Съемка начинается с построения участников команды, задействованных в конкретном этапе, в одну шеренгу во главе с капитаном в установленной форме одежды.
- 7. Перед началом работы на этапе, команда выстраивается в шеренгу и каждый участник, держа паспорт, либо удостоверение участника движения «Школа безопасности» рядом с лицом, называет свою фамилию, имя и отчество.
- 8. После проведения построения команда приступает к выполнению этапа в соответствии с Условиями.
- 9. После окончания выполнения упражнений этапа и финиша команды старший секундометрист на этапе объявляет на камеру время работы на этапе.

Требования к видеоматериалам на этапах вида «Техника пешеходного туризма». Алгоритм видеосъемки.

Этапы: «Навесная переправа», «Параллельные перила», «Спуск по перилам», «Подъем по перилам».

Название и содержание видеофайлов на примере этапа «Навесная переправа»

№ файла	Название файла	Содержание файла
1 файл	Камера №1 «Навесная переправа» обзор постановки дистанции	Обзор параметров этапа (согласно видео постановки этапов).
2 файл	Камера №1 «Навесная переправа» построение команды	Перед началом работы на этапе, команда выстраивается в шеренгу и каждый участник, держа паспорт либо удостоверение участника движения «Школа безопасности» рядом с лицом, называет свою фамилию, имя и отчество.
3 файл	Камера №1 «Навесная переправа» работа на этапе	Включение видеокамер №1 и №2 производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры, задействованной в этапе, должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается со стороны линии старта и направлена на линию финиша, в обзор должен попадать весь этап.
4 файл	Камера №2 «Навесная переправа» работа на этапе + секундомер.	Включение видеокамер №1 и №2 производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры, задействованной в этапе, должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается со стороны линии финиша и направлена на линию старта, в обзор должен попадать весь этап. Секундомер на протяжении всей работы удерживается в зоне видимости камеры. После окончания выполнения упражнений этапа и финиша команды старший секундометрист на этапе объявляет на камеру время работы на этапе.

Схема расположение камер на этапах «Параллельные перила, «Навесная переправа»

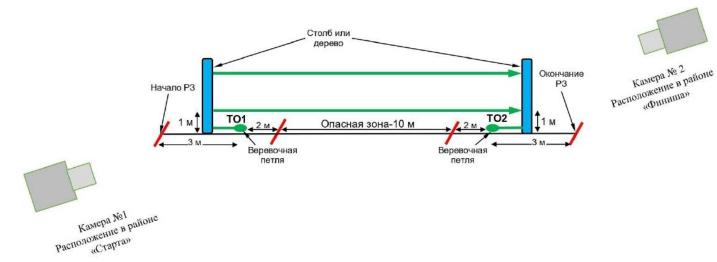
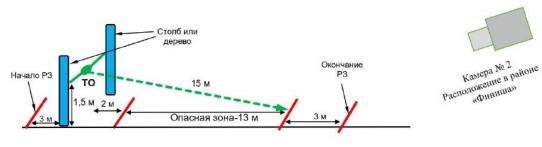


Схема расположение камер на этапах «Спуск по склону», «Подъем по склону»

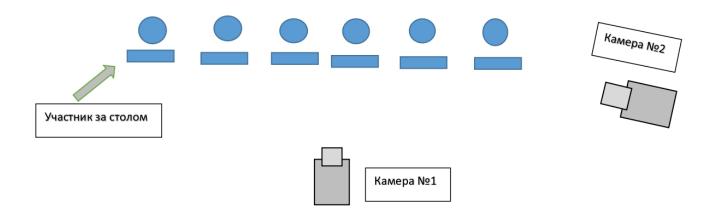




Этап: «Вязание узлов»

№ файла	Название файла	Содержание файла
1 файл	Камера №1 «Вязание узлов» работа на этапе	Включение видеокамер №1 и №2, производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается лицом к участникам. Крайний правый и крайний левый участники должны полностью попадать в кадр.
2 файл	Камера №2 «Вязание узлов» обзор постановки этапа	Перед началом работы на этапе показывает рабочее место каждого участника (стол, веревку диаметром 10 мм., длинной 2 м.).
3 файл	Камера №2 «Вязание узлов» построение команды	Перед началом работы на этапе, команда выстраивается в шеренгу и каждый участник, держа паспорт либо удостоверение участника движения «Школа безопасности» рядом с лицом, называет свою фамилию, имя и отчество.
4 файл	Камера №2 «Вязание узлов» работа на этапе + секундомер	Включение видеокамер №1 и №2 производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры, задействованной в этапе, должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается со стороны правого крайнего рабочего места. В обзор должны попадать рабочие места всех шести участников. Секундомер во время вязания узла, удерживается в зоне видимости камеры. На каждый узел дается 30 сек. После окончания 30 секундного отрезка подает команду «стоп». Камера показывает узел, завязанный каждым из участников, после чего возвращается на исходную позицию.

Схема расположение камер на этапе «Вязание узлов»



Требования к видеоматериалам при съемке вида «Комбинированное пожарное упражнение». Алгоритм видеосъемки.

№ файла	Название файла	Содержание файла
1 файл	Камера №1 «Пожарка» работа на этапе	Включение видеокамер №1 и №2, производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается на уровне линии старта справа от стола с боевой одеждой и сориентирована таким образом, чтобы в кадр попадала вся дистанция.
2 файл	Камера №2 «Пожарка» обзор постановки этапа	Обзор параметров этапа (согласно видео постановки этапов).
3 файл	Камера №2 «Пожарка» построение команды	Перед началом работы на этапе, команда выстраивается в шеренгу и каждый участник, держа паспорт либо удостоверение участника движения «Школа безопасности» рядом с лицом, называет свою фамилию, имя и отчество.
4 файл	Камера №2 «Пожарка» работа на этапе + секундомер	Включение видеокамер №1 и №2 производится одновременно. Видеоролик с каждой видеокамеры, задействованной в этапе, должен отражать весь период выполнения упражнений этапа, без остановок, склеек и т.п. Камера устанавливается на уровне линии финиша на уровне камеры №1 и сориентирована таким образом, чтобы в кадр попадала вся дистанция. Секундомер во время работы участника на этапе, удерживается в зоне видимости камеры. После окончания выполнения упражнений этапа и финиша участника старший секундометрист на этапе объявляет на камеру время работы на этапе. Камера показывает элементы выполненных упражнений («Надевание БОП», «двойная спасательная петля», закрепление веревки пожарным узлом»), после чего возвращается на исходную позицию.